|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Categoría** | **4** | **3** | **2** | **1** |
| Ideas | Mi diálogo tiene sentido. La escritura es clara y fácil de entender. | Mi escritura es bastante comprensible. Una idea puede estar fuera de lugar. | Mi diálogo es difícil de seguir y es algo confuso. | El lector no podrá entender esta escritura. Mis ideas no tienen sentido. |
| Organización | Mi principio crea interés, mi centro está bien desarrollado y el final es satisfactorio. | Mi diálogo tiene un principio claro, intermedio y final. | Mi diálogo tiene un principio claro, medio y final, pero necesita detalles para que sea interesante. | Mi diálogo no tiene un principio claro, medio o final. Es difícil de seguir. |
| Uso de palabras  | Mi escritura tiene un varias palabras poderosas y emocionantes para mejorar el significado. | Mi escritura tiene algunas palabras poderosas y emocionantes. | Mi escritura tiene unas palabras poderosas y emocionantes. | Mi escritura no tiene palabras poderosas y emocionantes. Es aburrido leer. |
| Fluidez | Utilicé oraciones completas que son variadas en estilo y longitud. Mis oraciones fluyen muy bien. | Utilicé oraciones completas que varían en longitud. Algunas de las oraciones fluyen. | Utilicé sólo frases cortas. Mi diálogo no fluye en la mayoría de los lugares. | Utilicé frases incompletas. Mi diálogo no fluye en absoluto. |

**Rúbrica para un diálogo**