

## Rubrica del producto final “Guión teatral”

CATEGORIAS	4	3	2	1	TOTAL	CALIF.
Organización	El guión está bien organizado, una secuencia sigue a la otra en una secuencia lógica	El guion está organizado. Una idea o escena parece fuera de lugar. Las transiciones usadas son claras	El guion es un poco difícil de seguir. Las transiciones no son claras en más de una ocasión	Las ideas y escenas parecen estar ordenadas al azar. Aun cuando hay buenas oraciones de transición éstas no pueden hacer que el guión parezca organizado		
Dialogo	Hay una cantidad apropiada para atraer a los personajes a la vida y siempre es claro cuál de los personas está hablando	Hay demasiado dialogo en este cuento, pero es siempre claro cual es el personaje que está hablando	No hay suficiente diálogo en este guión teatral, pero es siempre claro cuál de los personajes está hablando	No está claro cuál de los personajes está hablando		
Ortografía y Puntuación	No hay errores de ortografía y de puntuación en el borrador final. Los nombres de personajes y lugares que el autor inventó están deletreados correctamente y consistentemente en todo el guión teatral	Hay un error de ortografía o de puntuación en el borrador final	Hay de 2-3 errores de ortografía y puntuación en el borrador final	El borrador final tiene más de 3 errores ortográficos y de puntuación		
Contribución al trabajo	Proporciona siempre ideas útiles cuando participa en el grupo y en	Por lo general proporciona ideas útiles cuando	Algunas veces proporciona ideas útiles cuando	Rara vez proporciona ideas útiles cuando participa en		

## Rubrica del producto final "Guión teatral"

---

	la discusión en clase. Es un líder definido que contribuye con mucho esfuerzo	participa en el grupo y en la discusión de clase.	participa en el grupo y en la discusión en clase.	el grupo y en la discusión en clase		
--	---	---	---	-------------------------------------	--	--